



CORSI – LABORATORI

e INCONTRI

GENNAIO – MAGGIO 2026

LUC Libera Università Crostolo APS
Corso Garibaldi 42 – 42121 Reggio Emilia
Tel. 0522 452182 email: info@liberauniversitacrostolo.it
sito web: www.liberauniversitacrostolo.it

Orario di segreteria

dal lunedì al venerdì 10.00 – 12.00

PROGRAMMA 1^ SEMESTRE 2026

gennaio-aprile 2026

I MARTEDI' DELLA LUC

Appuntamenti tra Scienza, Filosofia, Storia, Geopolitica, Letteratura

martedì 13 gennaio 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Ivanna Rossi

Quando saremo a Reggio Emilia. La guida ecologica, sostenibile e solidale (Altreconomia 2025)

con l'autrice dialoga Susanna Ferrari

martedì 20 gennaio 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Tonia Mastrobuoni

La peste. Indagine sulla destra in Germania (Feltrinelli, 2025)

con l'autrice dialoga Francesco Cancellato

venerdì 30 gennaio 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Pietro Del Soldà

Amore e libertà. Per una filosofia del desiderio (Feltrinelli, 2025)

Lectio di Pietro Del Soldà

martedì 10 febbraio 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Carlo Galli

Tecnica.

Il fabbricare si intreccia sempre con rapporti di potere, che spesso consolida e talvolta sovverte (Il Mulino, 2025)

con l'autore dialoga Antonio Del Vecchio

martedì 24 febbraio 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Graziella Pellegrini

Quando la ricerca diventa cura: cellule staminali e futuro della medicina

Lectio

martedì 3 marzo 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Il significato del sito culturale "Isonospartaco"

con **Andrea Mastrangelo**, direttore del quotidiano on line iosonospartaco.it,

Tiziano Ferretti, Martina Riccò

modera l'incontro Salvatore De Franco

martedì 10 marzo 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Maurizio Casiraghi

Uniti per la vita. Storie di simbiosi e cooperazione di Maurizio Casiraghi e Telmo Pievani (Il Mulino, 2025)

Lectio di Maurizio Casiraghi

martedì 17 marzo 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Chiara Piaggio

L'Africa non è così. Cronache da un continente frainteso (Einaudi, 2025)

con l'autrice dialoga Alessandro Vanoli

martedì 31 marzo 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Il Paese che conta. Come i numeri raccontano la nostra storia (Marsilio, 2025)

Lectio di Linda Laura Sabbadini

martedì 14 aprile 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Maria Novella De Luca, Simonetta Fiori

Le appassionate. Storie di donne che hanno cambiato il futuro (Feltrinelli, 2025)

conversazione di Maria Novella De Luca e Simonetta Fiori

martedì 21 aprile 2026 ore 17.30 Aula Magna Manodori Unimore

Marco Belpoliti

Nord Nord (Einaudi, 2025)

con l'autore dialoga Franco Nasi

TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO E GRATUITO

Sono rivedibili sul canale You Tube della LUC Libera Università Crostolo aps

CORSI

1 – XI^ Corso di Geopolitica

“UN MONDO DIVERSO”

Promosso da Libera Università Crostolo, Boorea, Libera Università Popolare *in collaborazione con* la rivista Limes

Una semplice constatazione ci dice, con evidenza, che il mondo è *diverso* ogni giorno che passa. Diverso dal giorno che lo ha preceduto e da quello che lo seguirà. Ma, come è stato detto, a volte venti anni contano un giorno e vi possono essere giorni che concentrano in sé venti anni. Il titolo generale dato al corso ci parlerà quindi di un mondo *diverso* dal recente passato. Ma l'aggettivo contiene anche un altro significato. Ci richiama alla *diversità* rappresentata dalle possibili azioni politiche, istituzionali e civili orientate alla concreta e democratica costruzione della pace.

Lunedì 12 Gennaio 2026 ore 17,30 Auditorium Palazzo Baroni Ex Seminario Viale Timavo 93 RE

Lucio Caracciolo “La rivoluzione mondiale”

Lunedì 19 Gennaio 2026 ore 17,30 Aula Magna Manodori Unimore

Sergio Fabbrini “Disordine mondiale, nazionalismi, Europa”

Lunedì 26 Gennaio 2026 ore 17,30 Aula Magna Manodori Unimore –

Nicola Pedde “I nuovi equilibri del Medio Oriente: scenari politici e strategici”

Lunedì 2 Febbraio 2026 ore 17,30 Auditorium Palazzo Baroni Ex Seminario Viale Timavo 93 RE

Alessandro Aresu “Geopolitica dell'Intelligenza Artificiale tra Stati Uniti e Cina”

Lunedì 9 Febbraio 2026 ore 17,30 Aula Magna Manodori Unimore

Francesco Strazzari “Un nuovo ordine internazionale? Le prospettive della pace”

2 -Corso di storia contemporanea

A cura di Mirco Carrattieri

“REALTA’ E IMMAGINARI DEL COLONIALISMO “

Dopo aver esplorato vari aspetti della storia europea e mediterranea, ci soffermiamo quest'anno sul fenomeno coloniale, ricostruendone cronologie, pratiche e rappresentazione con alcuni dei maggiori esperti del settore. Per riempire i vuoti (interessati) della nostra identità nazionale e ripensarla in un mondo sempre più multiculturale.

Mercoledì 4 febbraio 2026- ore 17,30 Aula D0.2 Unimore Palazzo Dossetti **Valeria Deplano**
(Università di Cagliari) - **Il colonialismo e la storia d'Italia**

Mercoledì 11 febbraio 2026- ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti **Francesco Casales**
(Università di Pisa) - **Raccontare l’Oltremare. Il romanzo coloniale italiano tra realtà e finzione**

Mercoledì 18 febbraio 2026- ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti **Emanuele Ertola**
(Università di Siena) - **L’impero immaginato: miti e promesse del colonialismo italiano**

Mercoledì 25 febbraio 2026- ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti **Beatrice Falcucci**
(Università di Firenze) - **Il colonialismo italiano, le sue esposizioni e i suoi musei**

3 – Corso su “I MITI”

A cura di Giovanni Nucci

“ANATOMIA DELL’EROE: RIFLESSIONI SULLA FIGURA MITICA TRA EPICA E TEATRO”

I tre incontri saranno dedicati a un’esplorazione approfondita della figura dell’eroe greco nel mito, così come emerge dai grandi testi della classicità latina e greca. Il percorso prenderà avvio soprattutto dall’opera di Omero e Ovidio, senza trascurare il contributo fondamentale della tragedia attica, che offre un punto di vista più complesso e umano sull’agire eroico. L’obiettivo non sarà quello di analizzare una sola figura per volta – Achille, Ulisse ed Edipo – ma di utilizzare questi protagonisti come punto di partenza per una riflessione più ampia su cosa significhi davvero “essere eroici” all’interno del mondo antico.

Mercoledì 11 Marzo 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
Essere eroici sotto la piana di Troia.

Mercoledì 18 Marzo 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
Coscienza e consapevolezza in Ulisse.

Mercoledì 11 Marzo 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
L’eroe tragico, tra dubbio e azione

4 – Corso Psicologia Sociale

A cura Prof. Stefano Calabrese e Dott.ssa Valentina Conti

L'EDUCAZIONE SENTIMENTALE

Un percorso formativo interdisciplinare per esplorare come le storie possano trasformare la nostra mente e le nostre relazioni. Attraverso il dialogo tra letteratura e scienze cognitive, il corso offre strumenti pratici per potenziare l'empatia e affrontare il trauma.

Venerdì 27 marzo 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
Dalla letteratura alle neuroscienze a cura Prof. Stefano Calabrese

Venerdì 10 aprile 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
Prendere le distanze dalle esperienze traumatiche a cura Prof. Stefano Calabrese

Venerdì 17 aprile 2026 ore 17,30 Aula Magna Unimore Palazzo Dossetti
Comprendere e rispondere alle emozioni a cura Dott.ssa Valentina Conti

LABORATORI

1 – Disegno a matita – livello avanzato a cura di Angelo Mottini

N.10 Lezioni da 2 ore dalle 15.30 alle 17,30

Presso Istituto Filippo Re Viale Trento Trieste RE

2 – LETTURA E SCRITTURA CREATIVA a cura dello scrittore Guido Conti

Gli scrittori tra la via Emilia e il PO. Umoreismo, Favole, vanvere

Leggeremo insieme molti racconti brevi e brevissimi di scrittori emiliani, individuando generi e tradizioni diverse. Cercheremo di entrare nella loro officina, imparando le tecniche, le forme, gli stili e i generi del racconto breve.

Calendario degli incontri ON LINE piattaforma GOOGLE MEET dalle ore 17,00 alle ore 19,00

| | |
|--------------------------|--|
| Venerdì 6 febbraio 2026 | Favole letture da Zavattini, Guareschi, Guerra, Loria, Cornia... |
| Venerdì 13 febbraio 2026 | Umoreismo Barbolini, Benati, Zavattini, Fellini... |
| Venerdì 20 febbraio 2026 | Stile e Vanvera Delfini, Barbolini, Zavattini, Barilli, Tondelli... |
| Venerdì 27 febbraio 2026 | Brevità Malerba, Cavazzoni, Celati, Benati... |
| Venerdì 6 marzo 2026 | Follia , Bevilacqua, Zavattini, Fellini, Barilli... |
| Venerdì 13 marzo 2026 | Realismo , Raimondi, Bevilacqua... |
| Venerdì 20 marzo 2026 | Argini Bevilacqua, Pederiali, Zavattini, Celati... |
| Venerdì 27 marzo 2026 | Una mappa per imparare a leggere e a scrivere. |

Per chiudere prima di Pasqua che è il 6 aprile

Finalità del corso

Il corso è finalizzato alla composizione e alla scrittura di un racconto breve da parte dei partecipanti attraverso un laboratorio di cui daremo notizie a tutti gli iscritti.

3 – OVER DANCE - TERZO MOVIMENTO

LABORATORIO DI DANZA CON CARLO MASSARI

A cura di CCN/Aterballetto e Libera Università del Crostolo

TERZO MOVIMENTO è un laboratorio dedicato alla scoperta del corpo come spazio di memoria, trasformazione e libertà. Ideato e condotto da Carlo Massari, artista poliedrico e pedagogo attivo nel campo del teatro fisico e della danza contemporanea, il progetto nasce in collaborazione con la Libera Università Crostolo APS, con l'intento di promuovere la cultura del movimento come pratica di conoscenza, relazione e benessere.

CALENDARIO DEL LABORATORIO:

C/O Fonderia – sede del CCN/ Aterballetto, Via della Costituzione n. 39 Reggio Emilia

Date e orari degli appuntamenti:

1^ turno dalle ore 15,10 alle 16,40 e 2^ turno dalle 16,45 alle 18,15

LUNEDÌ 2 FEBBRAIO

LUNEDÌ 9 FEBBRAIO

LUNEDÌ 16 FEBBRAIO

LUNEDÌ 23 FEBBRAIO

LUNEDÌ 2 MARZO

LUNEDÌ 9 MARZO

LUNEDÌ 16 MARZO

LUNEDÌ 23 MARZO

LUNEDÌ 30 MARZO

GIOVEDÌ 2 APRILE

VENERDÌ 3 APRILE PROVE + DEBUTTO PERFORMANCE *Orari da definire*

ITINERARI CULTURALI

- Venerdì 2 Gennaio 2026: Mostra Beato Angelico Palazzo Strozzi e Museo S.Marco Firenze
 - Giovedì 29 Gennaio 2026: Ferrara ebraica e Mostra di Chagall Palazzo Diamanti
 - Giovedì 19 Febbraio 2026: Treviso “città dei canali” e Mostra “Da Picasso a Van Gogh”
 - Giovedì 5 Marzo 2026: Rocchetta Mattei e Ca’Gironda Zola Predosa
 - Giovedì 19 Marzo 2026: Villa Godi Malinverni Marostica
 - dal 23 al 28 Aprile 2026 Viaggio Studio Normandia spiagge dello sbarco e dintorni
- E tanti altri ancora.....