

2^ SEMESTRE

1 – Il governo e il culto delle acque nella protostoria della pianura emiliana

a cura di Mauro Cremaschi e Roberto Macellari

Lunedì 30 settembre 2024 – ore 15,00

Visita guidata alla Vasca votiva di Noceto a cura del Museo della Vasca Votiva

Lunedì 7 ottobre 2024- ore 17.30, Aula D.1.1 ., Unimore, Palazzo Dossetti

Roberto Macellari: Acqua sacra. Il culto delle acque negli insediamenti etruschi della pianura reggiana

Lunedì 14 ottobre 2024 – ore 17.30, Aula Magna Manodori, Unimore, Palazzo Dossetti

Roberto Macellari: Gli Etruschi e gli Altri nel territorio reggiano

Venerdì 18 ottobre 2024 – ore 15,00

Visita guidate alle collezioni etrusche dei Musei Civici di Reggio Emilia

A cura di Roberto Macellari

Il percorso si snoda fra la Collezione di Paleontologia di Gaetano Chierici e la nuova collezione archeologica alla ricerca degli Etruschi nel Reggiano.

Lunedì 2 dicembre 2024 ore 17.30, Aula D.1.1 ., Unimore, Palazzo Dossetti

Mauro Cremaschi: *Acque e civiltà, l'uso della risorsa idrica nelle Terramare tra funzione e culto*

2 – STORIA DELL'ARTE

Rococò e Neoclassicismo nell'arte del Settecento

a cura di Luca Silingardi

mercoledì 2 ottobre 2024, ore 17.30, AULA D1.1, Unimore, Palazzo Dossetti

Gli sviluppi dell'arte barocca e l'esperienza del Rococò

mercoledì 9 ottobre 2024, ore 17.30, Aula Magna Manodori, Unimore, Palazzo Dossetti

Giovanni Battista Tiepolo Architettura e scultura Rococò

mercoledì 16 ottobre 2024, ore 17.30, Aula Magna Manodori, Unimore, Palazzo Dossetti

La riscoperta dell'antico: l'Età Neoclassica

mercoledì 23 ottobre 2024, ore 17.30, Aula D1.1 Unimore, Palazzo Dossetti

L'architettura, tra revival e utopia, nell'Età delle riforme

giovedì 24 ottobre 2024 e giovedì 7 novembre 2024 Villa Reale a Monza

Gita a Monza per visitare la bellissima "Villa Reale", con la guida di Luca Silingardi

3 - L'ACQUA NELLE SOCIETÀ MODERNE

a cura di Stefano Orlandini, Alberto Bellin e Andrea Pulvirenti

VISITE GUIDATE AL PAD Parco delle Acque Depurate – Iren a Mancasale

Giovedì 31 ottobre 2024 – ore 14:30 ed in caso di esaurimento posti è prevista ulteriore visita per

Giovedì 14 novembre 2024 – ore 14:30

Lunedì 4 novembre 2024 – ore 17:30, Aula d1, UNIMORE, Palazzo Dossetti

IL CICLO IDROLOGICO E LA GESTIONE DELLE RISORSE IDRICHE

A cura di Stefano Orlandini – UNIMORE

Lunedì 11 novembre 2024 – ore 17:30 Aula D1, UNIMORE, Palazzo Dossetti

GHIACCIAI ALPINI E ACQUE SOTTERRANEE IN SCENARI DI CAMBIAMENTO CLIMATICO

A cura di Alberto Bellin Università degli Studi di Trento

Lunedì 18 novembre 2024 – ore 17:30, Aula D1 UNIMORE, Palazzo Dossetti
LA SICUREZZA IDRAULICA DEL TERRITORIO
A cura di Stefano Orlandini – UNIMORE

Lunedì 25 novembre 2024 – ore 17:30, Aula D1 UNIMORE, Palazzo Dossetti
L'ACQUA COME ELEMENTO ESSENZIALE PER LA VITA a cura di Andrea Pulvirenti – UNIMORE
MONITORAGGIO DELLA QUALITÀ DELLE ACQUE IRRIGUE NELLA RETE DEL CONSORZIO EMILIA CENTRALE relazione
Prof.Galli Daniele per il Consorzio Bonifica Emilia Centrale

Martedì 17 dicembre 2024 – ore 17:30, Aula Magna Manodori, UNIMORE, Palazzo Dossetti
LECTIO MAGISTRALIS “LA NATURALIZZAZIONE DEI CORSI D'ACQUA” (APERTA A TUTTA LA POPOLAZIONE)
A cura di Marco Redolfi – UNIMORE

VISITE GUIDATE ARCHIVIO DI STATO per visionare la Cartografia dei corsi di Acqua in Reggio Emilia e Provincia dal Medioevo ai tempi Moderni: Mercoledì 4 Dicembre e Giovedì 5 Dicembre ore 15,00

I MARTEDI' DELLA LUC – Appuntamenti tra Scienze, Antropologia, Storia, Letteratura e Attualità

Martedì 22 Ottobre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
Alma di FEDERICA MANZON scrittrice, in dialogo con Gino Ruozi

Martedì 29 Ottobre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
Machina Sapiens e la sfida di Alan Turing
Lezione/Lectio di NELLO CRISTIANINI
professore di Intelligenza Artificiale e Scrittore

Martedì 5 Novembre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
La via selvatica. Storie di umani e non umani di ADRIANO FAVOLE antropologo, in dialogo con Martina Giuffrè

Martedì 12 Novembre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti **ANNULLATO**
Dodici. Un numero che mette d'accordo di MARCO MALVALDI
scrittore e scienziato, in dialogo con Mirco Ghirardini

Martedì 26 Novembre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
Confini. Realtà e invenzioni. Conversazione di MARCO AIME antropologo culturale e DAVIDE PAPOTTI geografo culturale

Martedì 3 Dicembre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
Ricordare e raccontare. “La vita non è quella che si è vissuta, ma quella che si ricorda e come la si ricorda per raccontarla” (G.G.Marquez). Conversazione degli scrittori PERGIORGIO PATERLINI E BRUNO ARPAIA con riferimento ai romanzi: **Confiteor** e **Ma tu chi sei**

Martedì 10 Dicembre 2024 ore 17,30 Unimore Aula Magna Manodori Palazzo Dossetti
L'invenzione dell'Occidente di ALESSANDRO VANOLI storico e divulgatore, in dialogo con Mirco Carrattieri

Gli incontri sono aperti alla città, a ingresso libero e gratuito.

INVITO ALLA MUSICA: Concerti di Allievi e Maestri del Conservatorio Peri (coproduzione Peri, Icarus Ensemble, LUC) in dicembre 2024

LABORATORI DA SETTEMBRE A DICEMBRE 2024

Da **GIOVEDÌ 3 Ottobre 2024** inizia il **LABORATORIO ACQUERELLO**

A cura di Sonia Maria Luce Possentini

I **Giovedì 12 incontri da 2 ore cad con inizio dalle ore 15 alle ore 17,00**

Presso Istituto Filippo Re di Viale Trento Trieste 4 Reggio

Da **GIOVEDÌ 24 Ottobre 2024** inizia il **LABORATORIO DI INGLESE INTERMEDIO**

Docente Debora Pisi

I **Giovedì 20 incontri da un'ora e mezzo dalle ore 15 alle 16,30**

Presso Istituto Filippo Re di Viale Trento Trieste 4 Reggio

Da **VENERDÌ 25 Ottobre 2024** inizia il **LABORATORIO DI SPAGNOLO**

Docente Linda Leoni

I **Venerdì 20 incontri da un'ora e mezzo dalle ore 16 alle 17,30**

Presso Istituto Filippo Re di Viale Trento Trieste 4 Reggio

Da **VENERDÌ 8 Novembre 2024** inizia il **LABORATORIO DI INGLESE PRE INTERMEDIO**

Docente Debora Pisi

I **Venerdì 20 incontri da un'ora e mezzo dalle ore 14,45 alle 16,15**

Presso Istituto Filippo Re di Viale Trento Trieste 4 Reggio

Da **VENERDÌ 8 Novembre 2024** inizia il **LABORATORIO DI INGLESE PER PRINCIPIANTI**

I **Venerdì 20 incontri da un'ora e mezzo dalle ore 16,30 alle 18,00**

Presso Istituto Filippo Re di Viale Trento Trieste 4 Reggio

INCONTRO DI PRESENTAZIONE CORSI DI INGLESE CON DOCENTE DEBORA PISI

MARTEDÌ 8 OTTOBRE 2024 ORE 15,30 PRESSO UFFICI LUC CORSO GARIBALDI 42

Da **GIOVEDÌ 7 Novembre 2024** inizia il **LABORATORIO IL RITRATTO – DISEGNO A MATITA**

Per Principianti A cura di Mottini Angelo (lezione gratuita il 24.10.2024 ore 17,30 presso LUC)

I **Giovedì per 10 lezioni dalle ore 17,30 alle 19,00 presso sede LUC**

Da **LUNEDÌ 28 Ottobre 2024** inizia il **LABORATORIO ALLA RICERCA DEL GESTO PERDUTO – Over dance 2^gruppo**

A cura di Arturo Cannistrà – n. 10 incontri di lunedì concordati e restituzione finale in data **24 aprile 2025**

Presso Fonderia 39 Centro Coreografico Nazionale Ater Balletto Via Della Costituzione 39 Reggio E.

Da **LUNEDÌ 11 Novembre 2024** inizia il **LABORATORIO ALLA RICERCA DEL GESTO PERDUTO–Over dance**

1^gruppo A cura di Arturo Cannistrà – n. 10 incontri di lunedì concordati e restituzione finale il **23 maggio 2025**

Presso Fonderia 39 Centro Coreografico Nazionale Ater Balletto Via Della Costituzione 39 Reggio E.

ITINERARI CULTURALI

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE 2024

BATTAGLIA TERME: VILLA SELVATICO E PADOVA CENTRO STORICO E NAVIGAZIONE SUL TRONCO MAESTRO

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE 2024

VILLA REALE A MONZA visita guidata a cura di Luca Silingardi e visita guidata a Monza (prelazione agli iscritti al corso Storia dell'arte)

VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2024

POGGIO A CAIANO E PRATO

DICEMBRE in fase di programmazione

Da Gennaio 2025 in fase di definizione i seguenti Corsi E Laboratori:

- **ROMANZO** il tema sarà "Sconfinamenti"
- **GEOPOLITICA**
- **STORIA CONTEMPORANEA**
- **VISITA AL PATRIMONIO DELLA CITTA'**
- **Laboratori di**
 - **Disegno a matita livello avanzato con Angelo Mottini**
 - **Scrittura creativa ON line con Guido Conti**
 - **Gesto e Movimento con Arturo Cannistrà Over 3[^]gruppo**
 - **E tanti altri.....**