

DIRETTA STREAMING

# I MARTEDÌ DELLA LUC

APRILE — MAGGIO 2021

INGRESSO LIBERO

Martedì 20 aprile 2021 ore 17.30

## PIANURA

di **Marco Belpoliti** Dialoga con l'autore **Davide Papotti**

Che cos'è una pianura? Che cos'è, in particolare, la pianura italiana per eccellenza, quella Padana? È un territorio, uno spazio geografico, certo. Ma se a disegnarne la mappa è Marco Belpoliti, che in quelle terre ci è nato, la pianura diventa anche luogo dell'anima, condizione esistenziale, traccia indelebile. Con Marco Belpoliti, e con Davide Papotti, attraverseremo il paesaggio naturale e umano, una terra di sogno e di volti, di immaginazioni e di storie. Ne percorreremo le strade, le città e i "paeselli", e "incontreremo" gli abitanti evocati dall'autore, tra cui molti suoi amici e compagni di avventure, da Gianni Celati a Luigi Ghirri, da Piero Camporesi a Giovanni Lindo Ferretti, e ancora Giuliano Scabia, Ermanna Montanari, Giuliano Della Casa, Marco Martinelli, Giuliana Niccolai e tanti altri che abitano queste terre con la loro arte e la loro bizzarria. Il libro Pianura è edito da Einaudi, 2021



Martedì 4 maggio 2021 ore 17.30

## NAPOLEONE E REGGIO EMILIA. STORIE REGGIANE DELL'IMPERATORE

A duecento anni dalla morte, mentre si moltiplicano commemorazioni e polemiche, Napoleone si conferma imprescindibile figura della storia europea. In collaborazione con la Società Agraria di Reggio Emilia, costituita con Decreto Napoleonico nel 1806, si vuole ricordare il grande Imperatore nei suoi rapporti con la nostra città, raccontando vicende probabilmente poco note ma non per questo meno affascinanti.

**Maurizio Festanti:** Napoleone in città: i tre passaggi di Napoleone a Reggio E.

**Piero Nasuelli:** Agricoltura: la 'campagna' vinta da Napoleone

**Valeria Isacchini:** La straordinaria vita di Paolo Assalini, reggiano, chirurgo dell'Armée napoleonica (e molto altro...)

Dialogano con i relatori **Marco Incerti Zambelli** e **Anselmo Montermini**

Martedì 25 maggio 2021 ore 17.30

## LABIRINTO DYLAN Conversazione di **Alessandro Carrera**

Nel mezzo della pandemia Bob Dylan, premio Nobel per la letteratura nel 2016, pubblica l'album "Rough and Rowdy Ways" che si colloca al primo posto delle vendite in più di dieci nazioni, universalmente lodato da tutta la critica. Alle soglie degli 80 anni la sua opera è studiata in ponderosi convegni universitari in tutto il mondo, la pubblicistica sul suo lavoro si accresce continuamente di nuovi saggi, nella ricerca di analizzare la grande complessità e ricchezza della sua produzione. Ci guida in un viaggio nella sua labirintica poetica **Alessandro Carrera**, docente all'Università di Houston, musicista, poeta, scrittore e saggista, traduttore in italiano dell'opera omnia di Bob Dylan mentre sono in uscita per Feltrinelli una nuova edizione dei testi con le parole dell'ultimo album e una ristampa aggiornata del suo "La voce di Bob Dylan".



Gli incontri di svolgeranno in diretta streaming, link sul sito [www.liberauniversitacrostolo.it](http://www.liberauniversitacrostolo.it) e sulla pagina Facebook della LUC, grazie alla collaborazione con il Centro Interateneo Edunova dell'Università di Modena e Reggio Emilia

info Libera Università Crostolo - tel. 0522 452182 [info@liberauniversitacrostolo.it](mailto:info@liberauniversitacrostolo.it) - [www.liberauniversitacrostolo.it](http://www.liberauniversitacrostolo.it)

I Martedì sono promossi da

con il contributo del Comune di Reggio Emilia

in collaborazione con

e ISSM Peri Merulo, Istoreco, Boorea, Fondazione Avvocatura Reggiana, Società Agraria di RE, Centro Studi Lazzaro Spallanzani di Scandiano, ISDE-Italia. Sezione di RE, Icarus Ensemble, Istituto Diocesano di Musica e Liturgia, Circolo culturale Primo Piano di Correggio, REA Reggio Emilia Astronomia

